中華民國廿二年五月十六日　星期二發行

金鋼鑽

館址　上海天津路慈安里五號　電話九〇六〇〇

今日一張售洋二分八厘

第一千二百六十四號

定報價目　中國境內　全年五元九角　半年二元九角八分　一月六角　日本同外國各埠郵費另加
廣告價目　五英方寸爲一格以半格起碼每期每格洋三元

中華郵政特准掛號立券之報紙　總包特別優益寄送之報紙
本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

本報發行月刊啓事三

本報月刊所取材料除長篇小說兩種已經佈告外茲將已排好之各稿略述如次

(一)色變錄(陸如女士著)　陸如女士隨所天宦遊滇黔、將所聞所見關於山谷之事、一一筆之於書、奇奇怪怪、有聲有色、讀之如見虎豹跳躍於紙上、爲之變色而起也、經施發理一過、共計三十餘則、首尾完全無缺、一次刊完、

(二)百奇人傳(陸澹盦著)　澹盦著百奇人傳、不特事奇人奇、即文筆亦奇肆恣肆、直過桐城、作小說讀可、作古文讀亦無不可、間有未完之作、經澹盦親自續成完璧、

(三)百怪人傳(朱大可著)　澹盦說奇、大可誌怪、所記多確有其事其人、與鑿空杜撰者迥異、

(四)長笛聲(海上漱石生著)　此篇仿燕山外史、通體用駢四儷六之文章、近代著作界中能此者已屬罕覯、漱石生畢生著作、不下數千萬言、此種作品、亦祇一篇、鳳毛麟角彌足珍已、

(五)怪詩人張楚萍傳(張恨水著)　恨水作品、所經見者、俱係白話、此篇獨用文言、譬之舞臺脚色之生旦倒串、嗜讀張君小說者、不可不讀也、

(六)廣告式的小說家(何海鳴著)　海鳴所作小說、篇篇均有精采、此篇諷刺半瓶醋之僞文藝家、深刻入骨、僞文藝家見之、有哭笑不得之慨、

(七)診餘隨筆(陸士諤著)　古人略諳醫藥、便自明神仙、陸君擅岐黃術、將醫藥常識盡量貢獻、神仙之道、完全折穿、養生之道、十得八九、是醫生應該多讀、不是醫生也應該多讀、讀之可以却病延年、可以增進學識、

(八)江南大俠(集錦小說)　此篇作者爲『大可、卓呆、寄廬、律西、濟盦、瘦鵑』諸君、一販賣劣貨之漢奸遭人暗殺、而頭顱寄在細頸花瓶之內、情節離奇、後經偵探多人百方偵察、始獲水落石出、作者俱各聚精會神、步步引人入勝、集錦小說中不可多得之作也、

其餘細目尚多容陸續佈告

喜笑怒罵　打仗要裝場面　(紀子)

唉、說也可憐、看看吾國的地圖、慢慢的在那裏縮小、自從東三省失掉以後、今年陰曆大年初一、迎頭就是榆關失掉、不多幾天、九門口又失了、等到從熱之聲起、我軍起初的防線、在朝陽寺北票開魯赤峯凌源等處、後來往後退、西面退到承德、東面退到界嶺口、看看苗頭不對、再退、這一退、整個的熱河省去了、那時我軍沿長城的冷口喜峯口古北口一帶防守、看看風勢又不對、再退、這一退、長城六口的險要都送了、那時就退到建昌營灤陽城撤河橋等處、哎啊、說這個地方、大都是平原、無險可守、只好再退、東面的秦皇島北戴河去了、昌營又去了、灤東全去了、西線南天門危急了、平津儘管近了、(察東那裏現在暫告停頓)、現在我軍在灤河線固守、喂、上面不過舉出幾個著名的地方、還有不少的地方、在不明不白中自動放棄了、吾真不懂、吾常常在報上看見很大方很體面的話、現在不妨寫點出來、像『敵來決與之一拼』『決不輕棄尺土』『決迎頭痛擊』『我已有整個計劃料敵難得一逞』『敵如再犯決不放棄、必死力抵抗、抵抗到十年八年不定』『我軍兵力雄厚防務鞏固』這些話頭、可是按之事實、卻大大矛盾、譬如說敵難得一逞、他偏偏的逞了再逞、決不輕棄尺土、偏偏的失掉了不止幾千兆的尺土了、吾想這些好看話、不必再說了、譬如守甲地的時候、說決不決不……等到退到乙地、又說決不決不……以至於內地了、也這樣說、越說越不對、越說越不像樣子、倘使再要說下去、整個的中國、不難在決不決不中失去了、老實說、敗是敗、爽爽快快說、某地於某月某日某時失守、何必再裝什麼場面呢、

樽畔艷語　(趙鵾秋)

時昔之夕、鵾秋飲吾友子華、儷琴、瘦蝶、鳳兮、玉如、數子於蝸廬、淺斟低酌、陶然共醉、爲狀至樂也、酒半酣、余舉杯而言曰、今夜花放月圓、吾儕曷效古人之秉燭夜游、以點綴此良宵乎、如水流光、花難永好、今日之繁麗芬芳者、轉瞬

即紅謝香褪、落英遍地、美人遲暮、得毋有同樣之感觸耶、客許余說曰、然則美人芳期、必欲荳蔻年華、盈盈三五齡耶、以吾觀之、美人之美、有非年華所能限者、請以吾言證之、往古希臘、有絕代麗姝、曰月而月失光、觀花而花羞睹、上帝見之、頓生戀慕、化爲白鳥、相與戲謔、遂產一女、名曰蓮妃、秀麗絕倫、更過其母、旣而爲敵國多之梟妃、年逾四十、其嬋娟之態、綽約之姿、使見者色授魂與、心醉魄蕩、此美人不限年齡一也、埃及女梟妃娜範羅、曠世之美人也、五十而即帝位、秋波一轉、猛勇之將軍悉被其籠絡、其後十年、豔麗尤增、覩崩之日、下情淚者不知幾許人、世傳有西王母者、年百餘歲、常食桃菓、顏色如玉、浴於西池、肌如白雪、楚襄王西遊瀨弱水、會於宴夢、……也寔也、使千載之後、多情之帝王、猶追懷想慕不置、唐之武則天氏、麗容絕代、削髮隱於寺院、高宗一見、寵納後宮、溺迷聲色、置國家於不顧、其後年逾八十、妖冶猶得惑人、迄死而麗色不衰、果爾、美人遲暮、未盡然也、客言如此、因泚筆記之、

武俠小說　龍山王　(八二一)　(顧明道)

第七回　石家莊雀屏中選　金瓦寺佛宮聽經

小櫻聽說鳥肉不好吃、就讓那番人取去、那番人把鳥負在肩頭、十分快活、四人又獵得一些禽鳥和小野獸、直到天色垂暮、方纔回轉逆旅、卻見街道上擠滿着許多番人、向各店交換貨物、鬧成一片、黃猛又問那導遊的番人、這些人是做什麼的、導遊的番人說道、這些番人是從青海海心山上來的、那青海在祁連山的南坡、高出海面約有一萬尺、面積約有一萬八千方里、是一個很大的鹹水湖、海岸窪地有許多小湖泊、密如蜂房、草河結草如球、必須步履而渡、倘有失足、立刻就陷了下去、很危險的、那海心山就是青海中的小島、島上都住着番人、畜的牲畜很多、只是食物時常有不足之虞、所以必須要到外面來購備糧食、和其他需要的東西、在他們島上有一種奇異的花、開着很紅的色、像罌粟一般、在四月裏花開了、香氣襲人、起初只有六瓣、從此以後、每月增加一瓣、

趙戴文之靈魂談　(小芸)

閻錫山手下之第一紅人趙戴文、頃在太原地方行政人員訓練所訓話、題爲講解『改造靈魂』四字、詳爲講解、略謂現在我國已無國魂、人民亦將靈魂失掉、即所有者亦是孤魂餓鬼、附於人身、諸位不見現在混混亂亂、無論男女均是魂不附體、又爲詳細解釋靈魂之意義、最後忠告各學員、應以總理字行之終身、即己所不欲者、勿施於人、並將縣村建設着要之處、詳加指示、至下午一時半始講畢而去、

在粵之陳銘樞　(粵客自廣州寄)

陳銘樞之歸國、逗留粵方、各方對之頗爲注意、故謠言亦因而紛起、有謂其奉蔣汪電召歸來、擔任督師抗日工作、有謂其暫不北上、在粵任職、一時言人人殊、莫衷一是、西南執行部西南政務委員會、及一集團總司令陳濟棠等各要人、暨各軍長等、聞陳氏歸國、多以陳氏爲舊日同僚、故特派第二軍長香翰屏爲總代表、赴港勸駕、一方而又懇十九路總指揮蔡廷鍇代爲致意敦促、香蔡兩氏遂於五日下午分乘車輪先後赴港、既與陳氏晤面、即道達來意、情難固却、遂即允於七日上省、香氏既得陳答允、即用長途電話報告政務會、並請飭將東山芳園陳氏舊邸加緊佈置、爲陳氏下榻之所、省政務會幷飭廣九路局即晚派車赴港、由路局決定於七日晨七時二十八分鐘開行、陳亦準備於是晨首途、距料前夕酬酢過忙、未及早起、乃改於是日下午四時三十五分鐘乘晚車晉省、同行者有陳夫人朱光珍女士、蔡廷鍇、香翰屏、翁桂清、歐陽駒、楊官宇、劉毅夫、許錫清、雷壽彭諸人、七時四十五分鐘抵大沙頭、歡迎者計有陳濟棠代表區芳浦、海軍司令陳之英、民政廳長林翼中、憲兵司令林時清、省會公安局何犖、廣東省銀行行長沈載和、總部軍械處長沙世祥、十九路軍駐粵副主任陳福初等三十餘人、陳等偕同歡迎者步出車站、乘汽車返東山芳園休息、旋偕蔡廷鍇香翰屏到省府赴陳濟棠之讌、列席作陪者有總部各高級軍官及省府主席林實陵、暨各廳長等數十人、席間陳濟棠起立致詞、陳氏亦起立答詞、至夜十時許始散席、陳此行來省、確爲訪晤故交僚屬、應酬一二日、即行返港、其北上謁蔣介石與否、刻尚未曾決定、陳爲熱心救國衛黨份子、其對黨國之大計、必與中央當局之見解相同、際此陳氏蒞粵聲中、陳濟棠已有允就中央所委五省剿匪南路總司令職之表示、而粵桂軍暨十九路軍兩縱隊而北進、且將急激開動、此或與陳氏毅然上省一行之事有關、蓋黨內先一致團結以禦大敵、大敵既除、而後談及政治主張、此陳氏夙昔所持之態度也、

吻話二　(逸梅)

孫警僧先生、掌教滬上民立中學有年、周瘦鵑陸澹盦兄都曾沐他老人家的教澤、茲聞其染痾下世、一致的痛惜他、先生少時譯有吻詩三解云、君吻兮及妾手、從今妾指兮、不約瓊與玖、君吻兮在妾手、(一解)君吻兮及妾額、從今妾髮兮、不沐膏與澤、君吻兮在妾額、(二解)君吻兮及妾唇、從今妾口兮、不味錯與珍、君吻兮在妾唇、

西方人往往把日用物品、作爲男女傳情之用、不發一語、盡得風流、多麼有趣啊、譬如取扇柄或鉛筆親唇、就是通知對方來接吻、英倫亨蔦嚴鎮、於耶穌復活節後之第一禮拜二日、定爲接吻節、鎮中的青年、發狂似的在街上游行着、途遇美姿色的女性、儘可上前擁吻、吻了香嫩的頰或唇後、就出一枚橘兒獻給女性、女性笑受、從來沒有嗔忤的、記得西方某女交際家、和異性接吻、日必若干起、這樣的月積年累、居間蠱毒、生一疔狀之物、竟不治而死、所以現在衛生界、有非接吻主義的運動、所以大庭廣衆間的接吻、此風已稍煞了、學友痛苦年、於役漢皋、郵來一册他的譯作『結婚與接吻』、這書是John Aron dal原著、由海上女子書店出版、上半編是關於結婚方面、下半編是關於接吻的文字、爰摘寫若干如下、(一)接吻的力量、可以把人推到天上、(二)接吻的聲響、並沒有大砲那麼響、但是他的回聲比起來還要延得長久、(三)一等到女子已經歡喜接吻、她就不大願意太聞着了、(四)接吻和結婚、不一定就在一起、(五)讓他來吻我、用嘴頰頻吮吸、因爲愛情是勝於美酒、

滑稽球賽　(哈台)

中、新、晨、時事、四報編輯部足球隊、舉行部際比賽、馳逐球場、閒以文弱書生、作此競賽者、詫爲奇談、茲聞天一影片公司足球隊、函約各報球隊作友誼比賽、第一次比賽者爲新聞報、定今日上午十時半至十一時半、在勞神父路中華棒球場舉行、天一方面隊員、有邵醉翁、邵邨人、兩位老闆、導演裘芑香、湯曉丹、及女明星陳玉梅、黎明暉、胡珊等、新聞報方面隊員、除斯文一脈之編輯先生外、亦有兩員女將、一位爲裘順元夫人、一位爲蔣宗義夫人、此種滑稽球賽、實爲破天荒之創舉、聞是日歡迎各界參觀、不須購票、屆時預料棒球場上、勢必異常熱鬧也、

滬壖話舊錄　(海上漱石生)

野雞窠裏出鳳凰

野雞窠裏出鳳凰、此俗諺也、乃滬上昔時有二名妓、其出身皆並非野雞、先後適應此諺、乃成花叢佳話、一爲四金剛中之林黛玉、某歲嫁人復出、覓屋稍遲、致各妓院皆無閒房、即欲單獨自賃一廡、亦不可得、做手輩奔走數日、始於胡家宅大興里內、以重資謀得三幢頭房屋一宅、將就遷入、惟大興里向日皆爲雉巢、以致一至晚間、弄中羣雌粥粥、相率繞屋而飛、惟林則聲勢赫濯、獨乘飛輪出入其間、人因戲以野雞窠裏出鳳凰目之、又一人則爲梅紅之名妓花翠琴、當拳亂時適北上、多奇聞豔史、足與狀元夫人賽金花同傳、亂平返滬之後、設一碰和檯子於恩慶里左近、是處當日亦俱爲野雞窠、以致訪豔者每誤入雉巢、或以不得其門、羣雉見而趨前、大受包圍之窘、是亦野雞窠裏出鳳凰也、唯、鳳凰非梧桐不棲、奈何與野草閒花、忽焉雜處、若歌鳳兮鳳兮之句、正應歎何德之衰已、(明日刊周鳳珠點戲受窘)

記旌德之虎豹　(于于)

皖省旌德縣、雖居深山之中、而虎豹及猛獸、尚屬少見、月前該縣西鄉忽有虎豹等猛獸、夜間下山、將鄉村之豬羊攫去、鄉人初爲異、認爲偷兒竊去、嗣至山邊尋覓、發現豬羊頭脚、再入山中、突見猛獸、鄉人大恐、奔告村人、集衆持槍同往、虎乃呼嘯而去、又一山中亦出有豹子、人莫敢近、前月江村又有兩個鹿入村、經鄉人圍逐、獲母鹿一隻、雄鹿逸去、此種猛獸出現、殊可駭也、

長篇小說　落溷流水　(三五二)　(澹盦)

直等各種聲音寂靜之後、柳子瑜纔慢慢的閃出來、這時候又不肯回去了、沿着牆壁、一步步挨到剛纔站立的地方、抬頭一望、見金鳳仙臥房內的電燈、已經撅開、窗上人影幢幢、忽來忽去、可惜辨不出那一個是金鳳仙來、柳子瑜呆呆的望着、心中卻有一種說不來的難過、他想金鳳仙這時候大概要吃消夜了吧、(滬中風氣、與港粵相似、每日二餐、遲睡者則於深宵進消夜、即滬上所謂夜點心也、)他是有一定的、每晚吃消夜、一定在玻璃窗前的炕和檯上、金大媽晚上向來不吃東西、陪他吃消夜的、祇有我一個人、如今我兩天沒有去了、不知他每晚上孤零零吃消夜的時候、可有什麼感想沒有、又想他向來是最愛弄雅片烟玩的、因爲我很嚴厲的監督着、所以不敢公然抽烟、如今我又不去了、假使這幾天他把雅片烟抽上、如何得了、

逸園　明晚八時半起賽

本園入場券來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張大洋九角

明日星期三准晚八時半起連賽十四次節目精彩絕倫高尚娛樂無過彌窮良宵無事盍興乎來

五月份特別搖彩票准於五月卅一日開獎
頭彩保證至少洋四千元
二彩保證至少洋二千元
三彩保證至少洋一千元
彩票每張售洋二元連日銷路暢旺彩額即將售罄諸君欲購請早
外埠函購須用匯票(另加寄費一角四分)郵票無效

四月份特別搖彩票開獎揭曉
在五月三日(星期三)晚第十二次賽當衆開獎
頭彩三九六三號(露絲馬麗)得彩洋四千元
二彩四二八八號(勞夫暱佛)得彩洋二千元
三彩三五七〇號(黃特留)得彩洋一千元
搖出而狗未賽得之號碼共三個
二四四九號(曲譜宇納稀)一〇九號(盤呢抱汗)一七八六號(格林閣)
各得彩洋三百三十三元三角三分

禮拜六搖彩票
每張售洋二元頭彩約二千元每星期六晚在節末次賽當衆開彩
諸君欲購請向愛多亞路九號本園寫字間及亞爾培路跑場內辦事處
外埠有郵局卜仕

下期大賽　星期六(五月二十日)晚八時半起賽
本園大賽每星期三六晚舉行

本園電話　寫字間八四四七八　大班間八五〇二八　搖彩間八二四五四

明發牌　九味

德國惺星商標
梅濁苞星
五淋白濁……一盒斷根
數千萬病家實驗證明……爲醫藥史上空前新紀錄
無論急慢新老、醫藥不治的五淋白濁、祇有內服
德國梅濁苞星、能透入殺菌、徹底治療斷根。
藥房均售
白濁專藥
A25

航空公路建設獎券
頭獎　五十萬元
二獎　兩張各得十萬元
三獎　四張各得五萬元
另有五萬餘號新獎
獎券每張十元
售券處　四川路七十四號大運公司　各銀行　各商店

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確爲根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知

每瓶一元二角

總發行上海廣西路角父子大藥廠

娛樂唯一勝地
中央運動場
回力球
今晚八時起賽
一 拉摩名　一爾加
二 依思高　二蘇羅沙伯
三 沙特浪谷　三白羅地
四 晉登巧　四歐蘭加
五 后爛加　五卡禮加
六 亞爾培地　六拉飛爾
今晚新生力軍出場球藝異常精好可使今晚戰局煥然一新

春宴之後進以冠生園陳皮梅
醒酒　舒油膩　開胃　助消化　美味　快樂
散粒
○實肉……每磅七角
○出核……每磅九角

國醫施濟羣診例
門診　上午十時至下午三時
診金　一元二角
出診　下午四時至八時
診金　四元四角　路遠遞加
診所　慈安里五號

徐麗洲
痧痘兒科專家
老閘橋北小菜場對面
電話四二一一四六

老槍之友（七）

（汪仲賢）

他的女人簸是不吸烟的，後來天天橫在烟榻上伴他到天明，未免要精力不濟，眼睛撑不開來，便勸她抽一兩口提提神，不多幾時就抽上了癮，夫婦相吹，頗得唱隨之樂。

老槍祖產無多，傳到他手裏除了那支老槍以外，已無別的值錢物，他從前在衙門裏當過書辦，代人寫寫狀子，綸在烟鋪上轉轉念頭，頗有惡訟師的聲名，進帳却也不壞，近年來專代律師做掮客，有幾個新出道律師，還要仰仗他指導，好在他筆底下很來得，人稱他是不掛牌的名律師。

老槍雖用幾口烟，脾氣却很高傲，他常對人說，「我所以潦倒至此，就因爲不願意去低頭求人，從前與我同事的朋友，現在很有幾位地位極高的，如果寫幾封信去請托他們，不難在政界裏謀個二三等的位置，可惜我生就了一個不肯求人的脾氣，所以年將半百，只落得一身白虱，兩屁股冷債，」

吳姬影事 傳之二　小鈴

（一一三）（鶴汲生）

個有那古董蘇老頭，在這上邊，竟斷得要命，極開通地以爲逛胡調妓女，是老夫的豔福，無傷大雅般，對小珠愈加愛戴，連日承顏獻笑，跌蹶在旗袍角下，做個粧台不貳之臣，這樣一天天過去，小珠的狂放猖誕，與日俱增，而生意上的進益，却與時俱減，阿寶的對於小珠，自從出道之後，早失却管轄的權力，她聽在眼裏，知道現在單鋪一個蘇子遠，和從前單鋪一個林森周，一般的獨木難支大廈，前▲是在小珠身上，打破了難關，重撐起這門頭來，現在睜開眼睛，還衹有小珠，可以照牌頭撈一筆大出息，所以阿寶一念心思落在小珠身上，好頭就打在老蘇頭上，幾在她智計多，口才靈，幾個翻頭，居然說動了小珠的心，怪道隔不到多天，一片花消息，凡城裏的酒肆茶坊，城外的花街柳巷，大家譁傳珊寶家的小珠，給蘇老頭兒蘇子遠量珠聘去了，這消息傳出來，人人多肆着開口浪舌，據爲譏笑的資料，祗有兩個人聽了，

勝復生尅

（陸士諤）

勝復生尅論者，猶之佛門之禪宗，儒家之理學，不必喫素念經，不必讀書考古，仗一己之聰明，自命已頭頭是道，此種偏峯文章，或可偶圖僥倖，究竟李廣之出奇制勝，終難與程不識節制之師，相提並論，

仲景乃中庸之道，既不能增，又不能減，有一分之加減，即失之平，此仲景之所以爲仲景也乎，六氣之有勝復，五藏之有生尅，言之有理，持之有故，其是非吾姑不辨，而創此說者之爲離乎病而欲求病之源，則斷斷然無疑，而不知其說之已離乎中庸也，

仲景據病直書，絕無空洞之論，玄妙之言，而注釋之者，早已心存勝復，志切尅生，以致愈注愈糊塗，內中惟慈谿柯韻伯，武進鄒潤安，柯之與直，鄒之精細，庶幾不失仲景之旨耳，

舊小說的研究

（濟僧）

□儒林外史（七）

第三回范進中舉之後，素不相識的張靜齋，竟送他賀儀五十兩，三進三間房子一宅，書中又說，「自此以後，果然有許多人來奉承他，有送田產的，有送店房的，……不到兩三個月，范進家奴僕丫鬟都有了，錢米是不消說得」難道當時讀書人中了個舉人，大家便把他奉承到這種樣子嗎，雖然說明代風氣，也許如此，但是在兩三個月中，范進靠着衆人的餽贈，竟然一躍而爲富家巨室，這似乎寫得過火一點了，

第四回張靜齋向湯知縣講洪武毒死劉青田事，吾儕不必問其事之有無，太祖縱有此事，亦必諱莫如深，豈能容臣下胡亂談論，張靜齋生在明季，曾任官職，居然在湯知縣席上揭發太祖的陰私，似乎無此情理。

一捧雪之攷正（七）

（程瞻廬）

今隨本不知何在，而贗者偶出，亦有數存乎其間耶，夫書繪本大雅之玩，而溺者至以此傾人之生，諂者至以此媒身之寵，豈清珍之品，本非妙筱利波所得借資者耶，所謂衛懿公之鶴，不如嵇阮之酒，觀此則有癖古之嗜者，不當復媒榮賺，而居顯位者可推此以遜寒士矣，王生號振齋，亦因此構仇怨，瘐死獄中，或云，嚴本爲元衛卿所得，元續獻之嚴，僞本乃敗，未知的據，

以上皆明人記載，沈氏李氏所述詳略不同，而同以王忬爲受害之人，同以湯裱褙爲進讒之人，同以嚴分宜爲肆毒之人，而其中禍根，則以清明上河圖手卷爲之祟，則莫太常之影射王中丞，一捧雪影射清明上河圖，其他雪娘莫成，不過撰小說者之故作波瀾，而非確有其人，可知也。

天外奇峯（二五）

（王小逸）

第十五章　么魔食報無可居奇　歡舞方酣儼如奏凱

李梅影一笑，便想移動腳步走過來，龍景華忙舉手，掌心向外一推，又翹起一個指頭，指着自己門裏，又把掌心向下，兩手宛空打了幾個圓圈，又伸了一個食指，先點着鼻子，然後點着李梅影，那邊李梅影，雖然不是盲啞學校出身，看龍景華這番做作，竟像完全領悟了，點點頭，回身和陳文羽二人齊一笑，進屋子裏去，龍景華也就回房坐下來繼續打牌，這一次，心無二用，電扇扇過來的風，覺得涼快了，吃下去的汽水，覺得有些甜味了，打過四圈，龍景華和雷軍法官都勝利，龍景華主張吃飯，却是雷軍法官不許可，說你們可以來盆什景飯蛋炒飯之類，我只需要兩塊凍糕，

鐵血情絲（七）

武俠小說　（張恨水）

第一回　賣酒秋江壁詩驚過客　舍舟中道樸被訪高賢

因爲到江南九華山去朝山，所以由此經過，我看他老人家，是一位不過時的老英雄，願意請教他老人家，回來了，請你到河岸上去叫我一聲，那柳樹外面，一隻江西船尾上，就是我們的船，你大哥叫一聲，我就再來拜訪，樹牛笑道，這倒可以，就是怕他老人家今晚上不能回來，柴競道，不回來也不要緊，明天再來拜訪罷，說畢，告別回船，進了船艙，艙裏已經點上油燈，同艙的客人，各人縮着腿坐在鋪上，彼此閑話，柴競別有心事，艙裏也坐不住，走出艙來，便在船頭上閑眺，這個時候，天色已然十分晚了，這是九月初頭，一輪明月，早臨在天上，影子落入河心，這是通江的一道小河裏，一面是漁村，三面是廣洲，蘆葦長得丈來長，正是開花的時代，月亮下面，恍惚蘆叢上面，灑了一層薄雪一般，晚風一吹，那鴨毛似的蘆花，飄飄蕩蕩，在半空中亂舞，看去更像下雪，倒是有趣，河裏被江潮簸動，也有點小浪，打着船舷，劈劈拍拍的響，

頂湖感舊瑣錄

（陸丹林）

前年歸里，所撰兩歸雜憶，中有兩段，頗有關涉，攝錄於下，用相參證，「過了幾天，寒冷的朔風，不斷地在樹上怒吼，人們的秋衣，也要循着時節而更換，從徜恍迷離的曉夢裏醒來，爲着內心的激動，靜悄悄地一個人挺着身子，跑到白雲山麓，弔祭心丹的孤墳，寒風緊緊的吹着，注視從前手寫的墓碑，撫今追昔，悲從中來，肅穆地把帶來的一束鮮花，獻在碑前，心絃上創一傷的慘痛，和眼前孤墳一樣的陰森，墓旁一株梧桐樹，在冷靜環境中搖曳，似要向人間吐盡他落葉的悲哀，宣洩他衰老的鬱懷，觸景傷情，越覺得無限悲哀，靜默了一回，只好把從前所集定庵句悼他的詩六首，俛首對着碑箭，細念一遍，算做追悼的祭文，咲，所謂人鬼殊途，幽明異路，死的知與不知，生的用不着去幻想，只有行乎心之所安，發憤自勵，努力於志向的前程，正如荷息所說「使死者復生，生者不媿乎其言」罷了，

女學生必讀

（微波）

三　上課

遲到和早退，雖然同一是損失，可是早退的損失小，

社會上重男輕女，學校裏又往往重女輕男，只有男女同學的學校，派女生坐在男生的前面，是一個例子，

要課堂裏肅靜無譁，只須有一個同學無端嚶嚶啜泣，

先生常常注意這個學生的臉，這學生未必是最漂亮的，

先生說話常常低於學生說話聲浪時，這先生一定有綽號，

如其兩個人同坐一張凳子時，熱天該與瘦子同坐，冷天該與胖子同坐，

馬萬里先生　鬻書畫
花卉鳥獸蟲　山水□篆刻　隸書行書
（有例兩索即寄）
先潤後書　收件處上海白克路逸民里十九號　電話三二五八九

上海四馬路望平街口

大衆書局　廉價贈品　祇有二天

摸券贈品辦法

本局開幕發售廉價書籍五千餘種均係不顧血本便宜出人意外茲再展期十天至五月十七日截止購書滿洋七角摸券一張有得二十元禮券之希望

愛貞姑娘　沈倩霞著

本書以同情而沉痛之筆墨。描寫舞女愛貞姑娘的一生。其中對於現代社會多所抨擊。以一個弱女子以賣舞所得而供養雙親。在狂風暴雨中保住她的貞潔。而竟不爲環境所諒。終於玉碎香消。此中情節。可泣可歌。能得讀者同情熱淚不少。全書一冊定價四角特價二角

雷特兄弟傳　斯東譯

本書所述飛機創造者雷特溫爾伯。和雷特奧維爾兄弟二人的經史和飛機構造的步驟。及他們最後的結果。在一九○三年十二月十七日。是世上人們以飛機航空的第一次告成。就是雷特兄弟首次的勝利。他們積了多年的經驗。奠定目前世界最新式的飛機的基礎。結局果然驚人的雷特兄弟確是航空界不朽的先鋒。本書文字顯明。敍述詳盡。極饒興趣。當此提倡航空救國之際。此書決難忽略。全書一冊定價四角特價二角

滑頭國　程瞻廬著

本書是一種極饒有興趣的兒童滑稽小說。內所述張閱世。涉世。問世三兄弟及王老大到滑頭國去遊歷。三兄弟到滑頭國後究竟如何。究竟滑頭國的地方。滑頭到什麼地步。小朋友你們看了此書。一定要劈劈拍拍的鼓掌不停。噱噱哈哈的狂笑不休。並且內有不少的精彩。小朋友讀了一定能十分滿意。全書一冊定價二角特價一角

兒童山海經　綠荷女士

本書係編者在幾個小學校裏。和小朋友們談話的一種實驗教材。將牠整理出來。定名爲兒童山海經。內容供給高級兒童所閱讀。或作教員的講解故事材料。均很適宜。全書一冊定價大洋二角特價大洋一角

兒童博物園　綠荷女士

本書所採材料多數係編者在各種報紙上。現代刊物上選錄的。及外國文字中迻譯出來的。所以內容極爲豐富。而且很合現代兒童的性情。此書是兒童所百讀不厭的讀物。全書一冊定價二角特價祇售一角

我們的律克　汪永才著

總理發明。知難行易的新學說。推翻行難知易的舊思想。無非要易勉國人。力求真知。不要怕難。不要灰心。使由真知。而從事力行。去改造中國。振興中國。編者本着總理的初旨。介紹一位我們的律克。給一般小朋友。使小朋友們一樣的研求真知。以便將來爲國效力。原來律克是一個有思想的小朋友。從他深切不斷的研究。發明了好多事物。小朋友們慢慢地看下去。保管你感覺到十分的興趣。全書一冊定價二角特價一角。

沈竹君　張舍我　顏魯卿　吳履平　沈頌墀　周孝伯　諸大律師受任本報常年法律顧問通告

本律師在受任金鋼鑽報館常年法律顧問後如有侵害該館營業及其他一切法益者本律師當依法盡保障之責此佈

沈律師事務所新閘路九八四號電話三四〇七九號
張律師事務所江西路三一八號電話一三九三九號
顏律師事務所愛多亞路九號電話八一六五二號
吳律師事務所愛多亞路南洋烟草公司二樓電話八四八五五
沈律師事務所法租界呂班路三德坊十三號電話八〇九九八
周律師事務所上海江西路二一二號電話一三〇六號住宅電話八五二〇五

久負盛名　上海啤酒　老牌標記　UB
上海四川路五十六號　上海啤酒公司出品　電話一八七六五號

白濁簡論

（白濁起原及症狀）社會愈文明、而花柳病者愈衆多、實爲國民之隱狀、於我醫界所急欲解決者▲白濁一症、佔花柳病中十分之六七、[illegible]

（白濁之形狀）淋濁形如膏狀、[illegible]

華企醫師謹啓

午九時至一時下午四時至八時▲診所白克路（白克路北）梅福里電話三五〇三七▲診金一元二角▲拔號加倍

中華民國廿二年五月十六日　本報第一二六四號

閒話

□小金鋼鑽改革的經過

（老衲）

老衲歡喜雲遊四海，可惜兩袖產不豐，不能不做一日和尚撞一日鐘，做些功課下來，纔能衣食無虞，但是忙裏偷閒，還要出去遊耍遊耍，

小金鋼鑽一欄，自從民國二十年五月三日創刊至今，也有兩個多年頭了，老衲主持了一年多，覺得乏善足述，去年七八月間，章幽史因病辭職，改請鄭逸梅君主持輯務，不久改了日刊，逸梅辦事認眞，這小金鋼鑽一欄，便也由他主持下去，逸梅的小品文字，着實不差，老衲樂得貪懶，諸事不問，但是承蒙讀者諸君不棄，要求老衲也時常露臉露臉的借箇，連續不斷的寄來，老衲很感激諸位不見愛之深，但却不願重爲馮婦，因此只有心感，而不願接受，

逸梅編了十個月小金鋼鑽，累得他筋疲力盡，連叫苦也苦也，原來天天出版的，究竟比三日出版的吃力得多，逸梅雖則編得十個月，如其變了三日刊，却已有三年之久哩，逸梅不怕每天做一篇，而却怕翻不出甚麼新玩意兒，

老衲心想，天下的事情，斷無一成不變之理，逸梅既是叫苦連天，何不想法改革改革，於是乎想出這七人輪編的玩意兒來，

金鋼鑽在某一個時代，是由老衲和澹盦大可三人輪編的，那末加上逸梅已有四人，只消再找三位同志，便可玩個七日來復制度，那知我的意見一經發表，澹盦逸梅都說可以照辦，獨有大可不肯答應，他說學校裏教務忙碌，住的地方離開報館太遠，一個人做不了這許多稿子，我們知道大可的皮氣，他不願意時，隨你們求他也不來，打他也不來，這種皮氣，恭維他一句，叫做「名士派」，他既用俗話來諷促他一句，叫做「死人額角頭」，說出三項不來的理由，勉強他也無用，這時恰巧王小逸君親自送天外奇峯稿子到館，向他一說，卽蒙首肯，於是補了大可的闕，還有三位，我們預定的，一位是孫玉老，一位是汪仲賢君，再缺一位，另行徵求，那天晚上，老衲到漕河涇黃家花園去吃夜飯，遇見盧溢芳，心想溢芳也曾編過本報數月，筆下很健，請他担任，也很合格，向他一說，溢芳一口答應，於是有了五位，明天，逸梅和玉老說了，我去和汪君接洽，玉老是文壇領袖，對於這些小玩意兒，遊刃有餘，當然可以答應，汪君因爲担任的長短篇小說太多，還有劇務纏身，恐怕時常要誤期，惹人笑話，所以叫我另覓一位，如其時間忽促，一時找不到，則可暫編一二期，我想汪君的話，確是實情，而且找不到人，他可權理輯務，我就滿意而回，再後一天，我在蓬天真家裏遇見了顧佛影，提起此事，佛影很願做七份之一的工作，那末這計劃終算完成了，汪君仲賢也可由他盡力於著述，於是把日子排好，放心的出外雲遊去了，八日上午老衲把自己的一期稿子發齊，便作通揚之遊，十二日在揚州買到本報一看，見小金鋼鑽是佛影編的，與原定日期不符，深爲奇怪，十四晚上回來，纔知道是盧溢芳折了爛污，但是時間匆促，來不及找人代理，今天只好隨意寫上一點，敷衍過去，並已約定胡梯維君於下星期二和讀者諸君相見，胡君曾做『十里鶯花夢』『黃熟梅子』等說部，文筆玲瓏靈巧，比老衲高出萬倍，他肯擔任下來，一定有很精警，很有味的文章獻諸讀者咧，

謳歌

□田野歌謠

（海碧秋）

古之盛時，內無怨女，外無曠夫，然而周之初年，若召南標梅之詩，已不能無怨，注家謂南國被文王之化，女子知以貞信自守，懼其嫁不及時，而有強暴之辱也云云，不曰怨，而曰懼，飾辭也，所懼惟何，則辱於強暴，王化行於南國，強暴猶敢辱及閨女乎，故曰飾辭，名爲懼，其實怨也，其詩之首章曰，標有梅，其實七兮，求我庶士，迨其吉兮，言落梅在樹者少，以見時過而太晚也，古之婚嫁，常在春日，故曰桃之夭夭，灼灼其華，之子于歸，宜其室家，今言標梅，則已在五月仲夏之時，况次章三章，繼之以其實三兮，頃筐墍之等語，是落梅更多，且落之既盡，蓋言失時未嫁，怨已極矣，所可嘉者，「怨而不怒」，殆所云王化之感被乎，此古歌謠也，今既風行俗語詩矣，則亦何不可一附良驥之尾，蓋雅俗固是不同，而怨曠未嘗有異也，余嘗聞傭僕婦女之山歌矣，今迻之如左云，

桃花紅粉粉。楊柳綠沈沈。家家戶戶話討親。奴家八字弗出門。

其意與標有梅之古歌謠，何以異乎，桃花楊柳，亦有感物起興之情，此則天然文章，不假學士文人之手，而自具韻致者，上二句亦以賓實見眞，豈非有求我庶士之遐想哉，又召南，野有死麕，白茅包之，有女懷春，吉士誘之，誘字之妙，妙在不復諱言，論今世法律，誘字可入之以罪，可以云妙，則先以女之懷春，乃來吉士之誘，而曰吉，與狂且有異，曰誘者，不爲士諱，乃爲女諱，實有發崇女子之意也，余又嘗聞村女之山歌，與有女懷春吉士誘之之意味略同者，亦迻之如左云，

紅鳳仙。白鳳仙。親娘養我弗周全。晚娘推我青草裏。東家哥哥情緣可憐。勸我弗要多煩惱。橫豎弗跟晚娘同到老。

此與吉士誘之之古語，不相符合乎，至於懷春之意，因亦情現乎辭矣，

逸話

□嚼蠟庵隨筆

（飯牛翁）

滿清重視科名，故讀書種子，胥案螢窗，終身爲渠驅死，春闈鼎甲，尤爲無上尊榮，三年大比，天下祇有三人，更屬難能可貴，滿清一代，二百六十年，所選鼎甲，泰半在蘇州，至宣統時猶有三鼎甲，同在一城，狀元元和陸潤庠，字鳳石，別字雲灑，榜眼元和鄒福保，字詠春，別號芸碧巢立，探花吳縣吳蔭培，字蘊之，別號江左逸民，狀元住閶門崇眞宮橋下塘，榜眼住碧鳳坊巷，探花住乘馬坡巷，

書話　小閒話

（陸士諤）

濟南緯五路濟豐運輸公司牟廣熙君，患病有年，醫藥無效，郵函求治，余擬方囑服十劑，五月十二日，牟君二次通函，知所病已十愈八九，其辭曰，士諤大醫生台鑒，前奉鄉下藥方，敝已照服十劑，初服至三四劑時，腹部卽覺清爽異常，精神煥發，氣不上阻，腹痛亦愈十之八九，每晚服藥，至翌晨必輕泄一次，腹中已不因泄而痛矣，惟止服後，下部仍覺塞悶，且隱隱作痛，每晝間重，至夜則愈，大便每二日一次，不甚暢且少，然不乾燥，此後宜如何繼續治療，請處方示知，是爲至感，茲聞大醫生有出版之醫書行世，未悉係何書名，在何書局出版，價目若干，亦祈費神便箋示知，俾便購取寶藏，作保障身體之顧問，想大醫生仁愛濟世，定不能秘而不宣也，敝人之病，目前雖有餘症，然比較未請大醫生診治以前，已愈大半，照敝人意思，今次處湯藥方一，丸藥方一，以湯藥方掃除目前爲患之標，以丸藥方肅清沉病之根本，庶一舉而諸善備矣，未知可否，尚祈賜裁，今奉上會票一張，計洋四元，又原方一紙，至望查收，專此卽請台安，回玉，卽寄濟南緯五路濟豐公司內，敝牟廣熙頓首，五月十二日，

余爲之立案擬方，分爲湯丸兩首，湯方曰，牟廣熙君，腸燥投潤腸十劑，氣升如阻已瘥，便泄得暢，腹痛亦減八九，惟停藥下部仍覺悶塞，改與和陰，北沙參四錢，大生地一兩後入，郁李仁四錢打，麥冬四錢，全當歸四錢，炙鼈甲四錢打，光杏仁三錢，生白芍四錢，火麻仁四錢打，加白蜜一兩冲，丸方曰，大生地一兩，生白芍一兩，全當歸一兩，麥冬一兩，生晒研末，蜜丸綠豆大，每日吞服三錢，開水下，

拙著醫學南針古方新解等書，在上海世界書局出版，

南京梁埠嶸君，商自偶君，同係「門弟子播逸奉」，已在南京洪武路三一七號設診，梁君有疑問，可往討論，商君有貴恙，可往診治，毋庸老朽答覆也，（十四）

請吸
南洋煙草公司出品
白金龍香煙
最有味　最堂皇

全球第一（老牌）白濁神藥
法國事
山得爾亨利白濁丸

謹防影射
全世界各大藥房均有出售

註冊商標
貢獻
上海印染公司出品
□出品牌子□
三星　三鶴　三羊　十牡丹
花布　軟綢　嗶嘰　素緞
各色紋綢　直貢
顏色鮮豔　耐久不變